

Luca Parena

Portfolio

<https://bit.ly/3VDMu64>

<https://bit.ly/3ghlhx6>

<https://bit.ly/3D3yhZ8> (ascoltare da 1:24:45)

Esperienza Professionale

Luglio 2022 - : [Redattore per Radio Popolare](#)

- Conduzione giornali radio
- Interviste e servizi audio per i giornali radio

Febbraio 2021 – Giugno 2022 : [Collaboratore per Radio Popolare](#)

- Inviato per i giornali radio nazionale, locale e trasmissioni d'informazione
- Interviste e servizi audio per i giornali radio nazionale e locale
- Reportage audio

Dicembre 2020 – Gennaio 2021: [Redattore per Radio Popolare](#)

- Conduzione giornale radio locale
- Inviato a Milano per i giornali radio nazionale, locale e trasmissioni d'informazione
- Interviste e servizi audio per i giornali radio

Settembre – Novembre 2020: [Tirocinio in Radio Popolare](#)

- Inviato a Milano per i giornali radio nazionale, locale e per le trasmissioni d'informazione
- Realizzazione interviste e servizi audio per i giornali radio nazionale e locale

Agosto 2020: [Collaboratore per Alanews](#)

Collaboratore a Torino per l'agenzia video Alanews

- Realizzazione servizi e interviste video di cronaca per i siti www.alanews.it/, www.ansa.it/piemonte/

Settembre 2019 – Ottobre 2019: [Tirocinio in Sky Sport](#)

Redazione sport di Sky – Milano

- Collaborazione alla realizzazione del tg di Sky Sport 24
- Collaborazione all'organizzazione delle edizioni del tg
- Premontaggio e invio alla regia di contributi video

Novembre 2018 – Dicembre 2020: [Giornalista praticante per Futura News](#)

Testata del Master in Giornalismo dell'Università degli Studi di Torino

- Articoli online e multimediali per il sito www.futura.news
- Giornale radio
- Video e telegiornale settimanale
- Articoli per magazine quindicinale

Ottobre 2011 – : [Collaboratore per il settimanale La Nuova Provincia di Asti](#)

- Articoli di cronaca e interviste per la pagina sportiva
- Rubrica settimanale per la pagina sportiva
- Occasionalmente fotografie per la pagina sportiva

Competenze Personali

Competenze digitali: Buona conoscenza di software di **editing** (Adobe Premiere, Avid Media Central per video, Audacity e Wave Lab per audio); conoscenza del software iNews; buona conoscenza del pacchetto **Office** (Word, Power Point); utilizzo del sistema operativo **Windows**; utilizzo dei browser di navigazione internet; buona conoscenza dei **social network** Facebook, Twitter, Instagram.

Scrittura sportiva: corso di 14 ore tenuto con gli autori della rivista digitale *L'Ultimo Uomo* seguito a novembre 2019.

Videomaking: corso di 10 lezioni seguito tra gennaio e settembre 2018.

Patente di guida: B

Lingue

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

- Francese: livello B2 – conseguito DELF B2 (maggio 2011)
- Inglese: livello B2 – conseguito First Certificate (dicembre 2010)