Marco Vallino

nato il 1976
Italiano

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2018-oggi

DOCENZA ACCADEMICA:

- "Strumenti per la gestione di processi e dati" Master I Livello "Methods and technology for business management - ed. I-II", Dipartimento di Management, Università degli Studi di Torino
- "Strumenti per la gestione di processi e dati" Master I Livello "Methods and technology for business management - ed. III-IV", Dipartimento di Management, Università degli Studi di Torino
- Didattica integrativa nelle medesime materie (80h)

2017-oggi

Creazione di CORSI INTERATTIVI AZIENDALI realizzati attraverso contenuti testuali, audio e video in partnership con Maneat IT Consulting.

I corsi sono focalizzati sull'apprendimento e l'utilizzo di software che sulle procedure aziendali.

Clienti: FCA, Mariotti, Mopar, Bitron

2005 - oggi

CONSULENZA E FORMAZIONE AZIENDALE sui principali applicativi informatici:

- MS Excel (base_intermedio_avanzato)
- MS Powerpoint
- MS Office 365
- MS Sharepoint
- Corsi di presentazione efficace
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe InDesign
- Autodesk 3D Studio Max
- Autodesk Autocad
- Progettazione 3D
- Grafica Digitale
- Google Suite

L'attività formativa è rivolta sia ad aule aziendali che a singoli professionisti.
L'attività consulenziale è rivolta alla risoluzione di problemi specifici ed è realizzata in affiancamento ai responsabili aziendali coinvolti.

Principali aziende clienti: Fiat SEPIN e FCA, Lavazza, Sanpaolo, Maneat, Cassa di Risparmio di Asti, LVMH, PWC, Stellantis, Iveco, CNH industrial

---

2000 - oggi	GRAFICO FREE LANCE con propria denominazione Studio Grafico PolpaADV, Torino Fornitura servizi di: identità visiva, immagine coordinata, editoria promozionale, grafica pubblicitaria, web design, applicazioni multimediali/interattive, elaborazione di modelli tridimensionali, rendering fotorealistici, video e animazioni 2D e 3D, fotografia, elaborazione immagini e fotomontaggi, montaggio audio/video e postproduzione. Alcuni lavori realizzati sono visionabili sul sito www.polpaadv.it nella sezione portfolio.
2009-oggi	Progetto MADVISION Realizzazioni artistiche, foto, installazioni, videoperformance; creazione di eventi e mostre, nel 2014 alcune opere sono state scelte per la copertina e booklet del disco Una nave in una foresta dei Subsonica
2010-2011	FOTOGRAFO e ASSISTENTE ALLA REGIA per progetto "Multivisione - 12000 anni di storia" Museo Torino inerente ai festeggiamenti di Italia 150 a Palazzo Madama Torino
2010-2011	FOTOGRAFO e ASSISTENTE ALLA REGIA per progetto "Multivisione - 12000 anni di storia" Museo Torino inerente ai festeggiamenti di Italia 150 a Palazzo Madama Torino
2003-2005	GRAFICO FREE LANCE presso Quinta Dimensione design e multimedia, Saluzzo Sviluppo di immagini coordinate aziendali, loghi e cataloghi, comunicazione pubblicitaria e promozionale, modellazione e rendering di progetti architettonici interni ed esterni, modellazione e rendering di progetti di design, realizzazione siti internet, realizzazione filmati in CG per l'architettura e il design, cortometraggi e video aziendali.
2000-2003	GRAFICO FREE LANCE presso Studio Twenty5 di Ivan Venticinque, Torino Comunicazione pubblicitaria e design, filmati-giochi a premi in Flash, packaging ed espositori, modellazione e rendering per l'architettura, modellazione di personaggi delle sorpresine Kinder, immagini aziendali, siti web, cataloghi, locandine, progettazione stand fieristici, studio di murales per i locali Bacardi, Bacardi Breezer e Lee jeans, studio di arredamento di interni per privati, filmati, DVD, CD ROM, realizzazione di due filmati in CG realizzati con 3d Studio Max esposti entrambi alla galleria "Carbone" (TO) e ad Artissima
2001	DOCENTE presso scuola privata e Regione Piemonte per corsi di web, grafica, pacchetto office

FORMAZIONE

1998-2001	Istituto Europeo di Design di Torino Diploma in Digital Design Votazione 98/100
2001	CEDAS - Torino Corso di Fotografia avanzata
1990-1995	Liceo Natale e Italo Palli di Casale Monferrato Diploma di maturità scientifica

LINGUE STRANIERE

Inglese ottimo (lunghe permanenze in paesi anglofoni)

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza pacchetto Office, in particolare excel.

Ottime conoscenze informatiche in ambiente mac e pc.
Grande dimestichezza con software grafici di tutti i tipi:
Photoshop, Illustrator, Freehand, In design, X-press, Flash, Director, Dreamweaver, Office, Premiere, After Effects, 3d Studio Max, Viz, V-ray, Lightwave, Cinema 4d, Rhinoceros e principali motori di rendering, vari software per compressione video o effettistica.
Buona conoscenza hardware di pc e periferiche, smontaggio, montaggio ed installazione; formattazione hd e gestione piccole reti microsoft, ftp e messa on line siti.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E SOCIALI

Ottime capacità organizzative, pianificazione tempi e metodi. Razionalizzazione delle risorse. Facilità di apprendimento, flessibilità verso cambiamenti di scenario, predisposizione all' art direction.
Ottime capacità di comunicazione e relazione, di lavoro in team e per obiettivi, ottima resistenza allo stress. Competenze acquisite e verificate sul lavoro.

COMPETENZE ARTISTICHE INTERESSI

Fotografia, videoarte, video installazioni, produzione artistica di stampe collages digitali.

Letteratura classica e moderna, cinema, arte, musica, viaggi, nuove tecnologie, internet, multimedia, pittura, fotografia, video, design, sport, cucina.

PATENTE

Tipo B

II sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali.
Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Regolamento (UE) 679/2016 e dal D.Lgs. n. 196 del 30/6/2003 s.m.i.

Torino, 2.05.2022