

INFORMAZIONI PERSONALI

Nicola Assetta

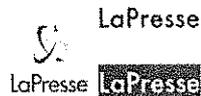
Sesso Maschile | Data di nascita 1966 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

- Vicedirettore LaPresse, Agenzia stampa
Responsabile e coordinatore area video

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Ottobre 2017 – Presente

Vicedirettore, Responsabile Redazione e Area Video**LaPresse**
Milano, Roma, Torino

Vicedirettore dell'Agenzia Stampa - Multimediale LaPresse spa
Coordinamento e controllo editoriale dell'Agenzia stampa e comunicazione
Responsabile sviluppo e produzione editoriale dell'Area Redazione Video – Multimedia:
- 3 edizioni quotidiane TG Canale NOVE – Discovery, 4 edizioni TG clienti TV locali
- Oltre 30 edizioni notiziari radio, circuito CNR e Radio Norba
- 30 servizi/ clip video quotidiani destinati ai siti RCS Corriere.it e Gazzetta.it
- 40 servizi/ clip video quotidiani destinati al flusso clienti tra cui Il Giornale, Libero, Il Messaggero, Leggo, Il Gazzettino e gran parte degli editori di informazione italiani
Coordinamento e gestione editoriale della piattaforma YouReporter, principale sito italiano di user generated contents e citizen journalism

Novembre 2017 – Luglio 2019

Tutor per Giornalismo TV e Video
Master di Giornalismo Giorgio Bocca
Torino

Corso di formazione specifica dedicato al video giornalismo, telegiornali TV e new media

Luglio 2014 – Ottobre 2017

Consulente Editoriale

Progetti media, news e branded content crossmediali. Format WEB e TV
Consulenze strategiche in area editoriale e formazione professionale

Giro d'Italia, Numix Agency – Studio (RCS MediaGroup), Reuters, Oggi, Torino Film Festival, AllAround Factory, Idee Al Lavoro, EuroSearch

- *Sviluppo progetti broadcast e web. Contenuti editoriali sponsorizzati e factual*
- Consulenza progetti editoriali, Consulenza sviluppo e gestione team di redazione e newsroom. Formazione professionale

- Progetti Video e Contenuti Sponsorizzati per Numix Agency - Studio
- Progetti e Format web RCS Sport – Giro d'Italia
- Consulenza Coordinamento contenuti editoriali web e social per Torino Film Festival
- Progetti Video e Multimedia per Oggi.it
- Consulenza editoriale All Around Factory



Settembre 2014 – presente

Produttore Esecutivo, Project Manager**ShotYu**

Video CV, Video Professional Profile e Corporate

Produttore Esecutivo per la Start Up ShotYu

Produzione, Presentazioni Profili Professionali Video, Video CV e Video Corporate

- Coordinamento produzione video
- Creazione e sviluppo format
- Supervisione dei team di lavoro costituiti da consulenti del lavoro e esperti di comunicazione

Settembre 2007 – Agosto 2014

Direttore
RCD, Redazione Contenuti Digitali
 Milano



Direttore responsabile della testata giornalistica RCD, Redazione Contenuti Digitali di RCS.
 RCD è stata l'agenzia multimediale interna al Gruppo che ha prodotto e realizzato servizi video e multimedia di attualità, colore, notiziari e video-inchieste destinati ai siti on line e alle edizioni tablet e smartphone del **Corriere della Sera** e **Gazzetta dello Sport**. Per le testate Periodici di RCS **Oggi**, **IO Donna**, **Lei Web**, **Max**, RCD ha realizzato servizi video di colore e società, oltre a backstage moda e starsystem. RCD ha collaborato con **RCS Pubblicità** nello sviluppo di branded content video e nella realizzazione di servizi e clip legati ad eventi e iniziative del Gruppo.
 RCD è nata nel 2009 dalla riorganizzazione dell'AGR, Agenzia Giornalistica di RCS, in seguito alla cessione del ramo radiofonico.

Febbraio 2002 – Giugno 2006

Direttore Editoriale
Play Radio
 Milano



Direttore editoriale di Play Radio, RCS Broadcast.
 Play è stata l'emittente **radio nazionale** del Gruppo RCS. Radio commerciale con programmi di musica, intrattenimento e sport, il palinsesto di Play è stato caratterizzato da una forte presenza di news e contenuti editoriali derivati dalle testate del Gruppo, in special modo Corriere e Gazzetta.

- Coordinamento della redazione interna e declinazione contenuti editoriali
- Coordinamento dei GR in onda ogni ora, coordinamento contenuto sito web

Febbraio 2002 – Giugno 2006

Caporedattore Centrale
Euronews
 Lione, Francia



Caporedattore centrale del **canale televisivo europeo** di sola informazione **EuroNews** (Lione, FR).
 Un **TG** in 7 lingue ogni mezz'ora, **breaking news live**, **magazines**, **approfondimenti**, **reportages** da tutta Europa.

- **Controllo editoriale**, coordinamento delle dirette, controllo della messa in onda dei notiziari e dei contenuti del sito WEB.
- Inquadramento e coordinamento delle diverse redazioni linguistiche di EuroNews (**160 giornalisti**);
- Cura delle relazioni con l'**Unione Europea** e definizione dei contratti per le cooperazioni con le istituzioni dell'UE.
- Gestione e supervisione palinsesto

Luglio – Agosto 2006 Conduttore e curatore Linea 24, Radio Il Sole 24 Ore



1994 – 2002 Redattore; inviato, Caposervizio; Capo della Redazione italiana; Vice caporedattore centrale di Euronews, Lione – FR



1998 – 2006 Consulente, Agenzia Pubblicità e Marketing Ovi Dire Realisation, Lione – FR

1993 – 1994 Addetto stampa Premio Grinzane Cavour, Torino

1989 – 1993 Ufficio Stampa e Organizzazione Salone del Libro di Torino

1990 Ufficio Stampa Comitato Organizzatore Lavori Italia 90

COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE VARIE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013 **Manager Plurimedia**
CFPJ, Centre Formation des Professionnels du Journalisme, Paris – France

- Organizzazione di una redazione multimediale
- Sviluppo sinergie online- offline
- Fabbricazione di contenuti multimediali
- Giornalismo e Social
- Nuovi strumenti dell'informazione

1996 **Giornalista professionista**
 Esame di idoneità professionale, **Ordine Dei Giornalisti**

1992 **Laurea in Scienze Politiche**
Università degli Studi di Torino
 • Tesi in Sociologia della Comunicazione

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C1
Francese	C2	C2	C2	C2	C1
Spagnolo	A2	A2	A2	A1	A1

Competenze comunicative Ottime capacità comunicative e gestione delle relazioni. Elevata esperienza e capacità di operare in ambiente internazionale e multiculturale. Capacità professionali consolidate di osservazione, analisi, sintesi

Competenze organizzative e gestionali Esperienza elevata nella gestione dei team di redazione, editoriale e tecnica. Problem solving e reattività sotto pressione. Creazione e coordinamento gruppi di lavoro. Buone capacità di amministrazione delle risorse umane. Ottimizzazione delle competenze e produttività di gruppo. Efficientazione delle macchine produttive editoriali

Competenze professionali Creatività e ottimizzazione nell'organizzazione del lavoro di team. Elevata competenza nell'amministrazione della macchina editoriale, sviluppo prodotto e massimizzazione sinergie. Ottime capacità ideazione e implementazione dei contenuti editoriali e progetti new media. Grande conoscenza del mercato media e multimediale. Elevate competenze di formatore professionale

Competenze informatiche Sistemi operativi Windows e Mac OS X
Microsoft Office; Adobe Premiere; Adobe Audition; Final Cut

Patente di guida Patente A e B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze

- Bill Dunlop, President and CEO **EuroVision Americas**
- Giacomo Mazzone, Head of Institutional Relation - **EBU**
- Paolo Garimberti, Chairman of the Supervisory Board - **Euronews**
- Vananzio Postiglione, vicedirettore **Corriere della Sera**
- Roberto Locatelli, Direttore delle Risorse Umane, **RCS MediaGroup**
- Luca Migliore, Direttore Risorse Umane, Marketing e Comunicazione **ATM**, Azienda Trasporti Milanesi

(Contatti disponibili su richiesta)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".