**Cecilia Allegra**

**Settori di riferimento: Editoria, Comunicazione, Pubblicità,**

**Grafica, ICT, Giornalismo**

**Profilo**

Competenze professionali:

* Project management, Web Content e Social Media Writing, Editing, Redazione, Giornalismo, Ufficio Stampa
* Copywriting, Strategie di comunicazione online e offline, Marketing
* Grafica e Video editing; UX
* Traduzioni (inglese, francese, spagnolo)

**Esperienza lavorativa**

* Aprile 2018 – in corso (libera professionista)  
  Project Manager progetti di editoria scolastica  
  **LIBRE S.C**., Torino;   
  [libreidee.com](file:///C:\Users\Cecilia\Dropbox\DOC%20E%20CV\libreidee.com)
* Aprile 2017 – in corso (libera professionista)  
  **Responsabile Comunicazione e Multimedia** e referente progetto Italia-Francia [Terract](http://www.terract.eu).  
  **SOCIAL COMMUNITY THEATRE CENTRE | UNITO**, Torino; www.socialcommunitytheatre.com
* Aprile 2017 – Marzo 2018  
  **Coordinatrice InformaGiovani di Torino:** operatrice socioculturale, gestione rete di associazioni e organizzazione di eventi;  
  **CENTRO INFORMAGIOVANI DI TORINO**, [www.comune.torino.it/torinogiovani](http://www.comune.torino.it/torinogiovani)
* Febbraio 2017 – Marzo 2017

**Insegnante di italiano L2 a stranieri**;  
**CPIA 2**, Torino

* Gennaio 2014 –Dicembre 2016  
  **Ente COMMERCIALE - Ufficio comunicazione/marketing:** contenuti web e progettazione grafica, ADV offline e online, social networks; rapporto con agenti e fornitori;

**Ente REDAZIONE - Responsabile progetti multimediali** (webTV, webradio per le scuole): coordinamento sviluppatori, progettazione contenuti e user experience (UX);

**LOESCHER EDITORE,** Divisione Zanichelli, Torino [www.loescher.it](http://www.loescher.it) e [webtv.loescher.it](file:///C:\Users\Cecilia\Desktop\cv\webtv.loescher.it)

* Settembre 2013 – Dicembre 2013

**Ente COMMERCIALE - Content management e web restyling** disito istituzionale, portali di materia e social networks**; Assistente ufficio stampa estero**;

**LOESCHER EDITORE,** Divisione Zanichelli, Torino (stage), [www.loescher.it](http://www.loescher.it)

* Febbraio 2013 - Luglio 2013

**Editor, referee e traduttrice presso la rivista *Altreitalie*;**

**CENTRO ALTREITALIE (Fondazione Einaudi),** Torino, [www.altreitalie.it](http://www.altreitalie.it)

* Giugno 2012 – Luglio 2013

**Traduttrice freelance dall’inglese all’italiano;**

**GRUPPO PRESTIGIA** - *Selected Hotel Bookings,* [www.prestigia.com/it](http://www.prestigia.com/it)

* Ottobre 2012 - Gennaio 2013

**Addetta stampa online e offline;**

**UFFICIO STAMPA EMANUELA BERNASCONE**, Torino, [emanuelabernascone.com/](http://emanuelabernascone.com/)

* Aprile - Giugno 2012 (**India**)

**Gestione della comunicazione/fundraising;**

**ONG THE EARTH SAVIOURS FUNDATION,** NewDelhi,[earthsaviours.in/](http://earthsaviours.in/)

* Febbraio - Marzo 2012 (**India**)

**Coordinatrice del progetto “Development of Tribal People and Microfinance”;**

**AIESEC BARODA E SHROFF FOUNDATION**, Baroda, [www.shroffsfoundation.org](http://www.shroffsfoundation.org)

* Febbraio 2011 - Gennaio 2012

**Lezioni private di spagnolo e francese**, Torino;

* Ottobre 2010 - Novembre 2011 (2010-2011; 2008-2009; 2006-2007; 2005-2006)

**Educatrice studenti disabili e DSA;**

**SETTORE INTEGRAZIONE STUDENTI DISABILI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO**, [www.unito.it/servizi/lo-studio/studenti-disabili](http://www.unito.it/servizi/lo-studio/studenti-disabili)

* Settembre 2009 - Maggio 2010(**Spagna**)

**Insegnante di italiano e workshops di teatro;**

**ASOCIACIÓN CANDELARIA**, Sevilla, [www.aescandelaria.org](http://www.aescandelaria.org)

* Giugno - Agosto 2009

|  |
| --- |
| **Educatrice** presso la **COOPERATIVA DOC**,Torino, [www.cooperativadoc.it](http://www.cooperativadoc.it) |
|  |

* Gennaio - Agosto 2008 (**Spagna**)

|  |
| --- |
| **EUROPEAN VOLUNTARY SERVICE (SVE)** presso la **FUNDACIÓN CAUCE**, Valladolid: |
| **Servizi sociali** in un centro di prima accoglienza immigrati; **Insegnante di italiano** in una  scuola media ed educatrice in una scuola estiva; [www.fundacioncauce.org](http://www.fundacioncauce.org) |

* 2007- 2008/ 2008-2009

**Insegnante di italiano L2 ad adulti stranieri;**

**CTP DROVETTI e ASSOCIAZIONE ASAI**, Torino, [www.asai.it](http://www.asai.it)

* Ottobre 2007 - Gennaio 2008

**Conduttrice radiofonica**,programma *Micropolis* (viaggi e letteratura);

**110 WEBRADIO, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO**, [www.110.unito.it](http://www.110.unito.it)

|  |
| --- |
| * 2006-2007/2007-2008   **Volontaria presso la ONLUS GIOSEF**, Torino**:** euro-progettazione, <http://giosefunito.blogspot.it/>;  **Volontaria presso** **AMNESTY INTERNATIONAL**, Torino, [www.amnesty.it](http://www.amnesty.it) |
|  |

**Progetti, Concorsi e Pubblicazioni**

* **Breve portfolio:** [**https://poischiche.carbonmade.com/**](https://poischiche.carbonmade.com/)
* Gennaio- Maggio 2016 **progetti di comunicazione freelance per Creacion Tango e Fisheye Prodution ,** Torino
* Ottobre 2010 – Maggio 2016

**Redattrice freelance della rivista nazionale** [www.teatroteatro.it](http://www.teatroteatro.it)**:** articoli e recensioni

* 2014

**Progettazione, realizzazione e gestione contenuti del sito** [www.goccenelloceano.com](http://www.goccenelloceano.com);

* Novembre 2013

**Prova d’esame: realizzazione sito in Wordpress** [educareallacittadinanza.altervista.org](http://educareallacittadinanza.altervista.org/blog/)

* Giugno 2013

**Premio per la Miglior Tesi del Corso di laurea di Letterature Comparate 2010/2011;**

* Maggio 2013

**Pubblicazione de «La matta di Varanasi», in *Partire. Antologia narrativa di geografia emozionale*,** Roma, Vallardi Editore, 2013. **Primo premio concorso letterario nazionale *Movimenti*,** CTS, Roma. Giuria di *Movimenti* 2014; [movimenti.cts.it/](http://movimenti.cts.it/)

* 27- 30 Settembre 2012

***Laboratorio di scrittura e fotografia in viaggio con il* fotoreporter Antonio Politano***,* Roma [www.festivaletteraturadiviaggio.it/edizione-2012.htm](http://www.festivaletteraturadiviaggio.it/edizione-2012.htm)

**Formazione**

* Febbraio 2013 - Luglio 2013

**Master in Progettazione e Management del Multimedia per la Comunicazione, Università di Torino** e **Corep**: progettazione e comunicazione, audio/video editing, grafica, basi di programmazione, ADV; [www.matec.formazione.corep.it/matec15/](http://www.matec.formazione.corep.it/matec15/)

* Ottobre 2012 - Dicembre 2012

**Corso per Redattori Editoriali** presso la Ananke**,** Torino [www.ananke-edizioni.com/](http://www.ananke-edizioni.com/)

* 25 Novembre 2011

**Laurea Specialistica in Letterature Moderne Comparate** presso la Facoltà di Lettere dell’Università degli Studi di Torino. Laureata con **110 e lode, e dignità di stampa**;

**Programma Erasmus a Sevilla,** Facultad de Filología (2009-2010);

***Summer Schools: AISCLI 17/09/2012 - 22/09/2012; TOINDIA 4/7/2010 - 8/7/2010***

* 17 Novembre 2008

**Laurea Triennale in Comunicazione Interculturale** presso la Facoltà di Lettere dell’Università degli Studi di Torino. Laureata con **110 e lode**

* Luglio 2004

**Maturità classica**, Liceo V. Gioberti, Torino. Voto: 98/100

**Competenze linguistiche**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Understanding | | Speaking | | Writing | |
| **Inglese** | C1 | Upper Intermediate | C1 | Upper Intermediate | C1 | Upper Intermediate |
|  |  | |  | |  | |
| **Francese** | C1 | Proficient | C1 | Proficient | B2 | Upper Intermediate |
|  |  | |  | |  | |
| **Spagnolo** | C2 | Proficient | C1 | Proficient | C1 | Upper Intermediate |

References disponibili su richiesta (*First/Cambridge* e *Berkeley Certificate*; Delf B2/Centre Culturel Français; *Certificado de Español Avanzado y Superior/* Escuela de Idiomas Sevilla

**Altre Capacità**

Capacità comunicative e organizzative:

* **Adattamento all’ambiente di lavoro e attività in team:**: lavoro di project management e rapporti coi fornitori (Loescher Editore e Centro Altreitalie)
* **Gestione di molteplici progetti in contemporanea e spirito di iniziativa**
* **Lavoro sotto stress e rispetto delle scadenze**: consegna materiali e scadenze bandi

**Capacità informatiche**

* **Pacchetto Office** (Piattaforme Windows e Mac): Word, **Powerpoint**, Excel
* **Programmi di grafica**: **Photoshop** avanzato; **Illustrator** e **Indesign** base
* **Webrestyling**: <http://www.loescher.it/> (project manager di ufficio grafico Lefloft e parte della UX)
* **UX (user exerience):**

**-** <http://www.caterisanoelettrodomestici.it/> (UX, logo)  
- <http://www.goccenelloceano.com/> (UX, contenuti, grafica, realizzazione su CMS Wordpress)

- <http://webtv.loescher.it> (UX, progettazione sito dai mockup ai test ai contenuti; project management sviluppatori di CEDEO)

* Linguaggi di markup: **HTML, HTML5, Fogli Stile CSS3 :** <http://www.caterisanoelettrodomestici.it/> (collaborazione allo sviluppo)
* **Project management,** flowchart, storyboard, **mock-up**, accessibilità e usabilità (W3C)
* Gestione dei **social networks**
* Base di Montaggio video: **Adobe Premiere**
* Base di Grafica 3D: Blender

**Capacità artistiche e interessi**

* Editoria, Giornalismo, Letteratura; Montaggio video e Grafica, Arte e Fotografia
* Teatro, Sceneggiatura e Cinema, Tango (compagnie Crab Teatro e Creaccion Tango)