ALLEGATO A

Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Schinaia Serena

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/2015–alla data attuale

Art director, Copywriter, Account, Designer, Illustratrice

CO-CO
www.co-co.it

- Stesura dei brief, ideazione e strutturazione dei concept, studio del naming
- Ideazione dei pay off/claim di campagna
- Ideazione e realizzazione di campagne di comunicazione
- Disegno di logotipi
- Disegno delle logo animation
- creazioni di contenuti visivi e testuali

Attività o settore Progettazione grafica, illustrazione, giochi

Documenti collegati 2115 - Dispositivo ludico per l'immortalità , FIELDS - Architetture rurali , Greenergy - L'energia che crea energia , Mediterraneo è cultura , Ormete - teatro memoria oralità , Romaeuropa Festival

09/2014–11/2014

Illustratrice

Hamelin Associazione culturale
Via Zamboni n.15, 40126 Bologna (Italia)
http://hamelin.net/contatti/

Illustrazione delle tavole interne al numero Hamelin 37 "Troppe storie"

Attività o settore Promozione culturale/Editoria

Documenti collegati Hamelin n.37 "Troppe storie".pdf

03/2014–04/2014

Illustratrice

Lo Straniero
Via Nizza 56, 00198 Roma
http://lostraniero.net

Illustrazione delle tavole interne al N.166 di Aprile 2014 tratte da "Kanun", reportage a fumetti sul fenomeno delle vendette familiari diffuse in Albania del Nord sin dal 1500.

Attività o settore Editoria

Documenti collegati Lo Straniero n.166

07/2014–09/2014

Autrice di fumetti

Chiarelettere
Via Guerrazzi n.9, 20145 Milano (Italia)
http://www.chiarelettere.it

© Unione europea, 2002-2015 | http://europass.cedefop.europa.eu

Ideazione e realizzazione del proscenio del romanzo storico Il sacrificio di Eva Izsak di Januaria Piromallo.

Attività o settore Editoria

Documenti collegati Chiarelettere - Il sacrificio di Eva Iszack

06/2013–09/2013

Autrice di fumetti sul web

Goethe Institut
Via Savoia 15, 00198 Roma (Italia)
http://www.goethe.de/ins/it/it/rom.html

Ideazione e realizzazione di 5 storie brevi sul tema della crisi e della sua percezione nei giovani europei.

Attività o settore Mediazione culturale

09/2012–11/2012

Autrice di fumetti

Associazione Ponte Radio
Via Podgora n.65, 48121 Ravenna (Italia)
https://sites.google.com/site/progettoponteradio/

Autrice di un reportage a fumetti sul conflitto Arabo-Israelo-Palestinese.

Attività o settore Promozione artistica e culturale

Documenti collegati Reportage_Palestina.pdf

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2010–2014

Diploma Accademico di II livello - Linguaggi del fumetto - 110/110 e lode

Livello 7 QEQ

Accademia di Belle Arti, Bologna (Italia)

2010–2011

Master di I livello - Scuola per librai e giocattolai e centro studi letteratura per ragazzi

Livello 7 QEQ

Accademia Drosselmeier, Bologna (Italia)

2005–2009

Laurea di I livello - Filosofia Estetica - 110/110 e lode

Livello 6 QEQ

Alma Mater Studiorum, Bologna (Italia)

2000–2004

Diploma di maturità scientifica - 95/100

Livello 4 QEQ

Liceo Scientifico Statale G.B.Vico, Laterza (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
francese	B2	B2	B2	B2	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

© Unione europea, 2002-2015 | http://europass.cedefop.europa.eu

Competenze comunicative

- Competenze comunicative-relazionali e attitudine al contatto con la clientela acquisita grazie alle esperienze di progettazione di campagne di comunicazione per Festival, Organizzazioni e Istituzioni.

- Predisposizione al dialogo e alla mediazione sviluppata attraverso l'interazione con le figure professionali della filiera editoriale, con curatori di gallerie, account, organizzatori di festival ed eventi.

- Competenze relazionali e atteggiamento costruttivo in ambienti multiculturali sviluppate durante la realizzazione di progetti di graphic journalism in Palestina e Albania.

- Spirito di gruppo e capacità nella gestione del lavoro condiviso e nella percezione delle esigenze individuali sviluppate in ambito lavorativo attraverso lo sviluppo delle identità visive di Associazioni, Enti, Organizzazioni.

.

Competenze organizzative e gestionali

- Coordimento di figure legate ad attività di ideazione, sviluppo e produzione artistica anche in ambito multiculturale acquisite grazie alla realizzazione di progetti di comunicazione per aziende, Enti e privati.

- Competenze organizzative acquisite attraverso lo sviluppo di progetti di comunicazione condivisi di arti urbane e arti performative.

Competenze professionali

- Competenze specifiche in storytelling, ideazione e realizzazione di storie a fumetti, scrittura creativa, disegno, inchiostrazione, grafica tradizionale, grafica digitale, animazione tradizionale.

- Conoscenza degli applicativi di grafica del pacchetto Adobe, Photoshop, Indesing, Illustrator in maniera specialistica.

- Conoscenza dei linguaggi HTML, CSS per la personalizzazione di temi Wordpress

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

- Premio "Coop for words" - 2014 - Scrivere giovane

- Premio "Reportage - Reality Draws" - 2012 - Concorso nazionale per giovani disegnatori che raccontano la realtà

ALLEGATI

- Chiarelettere - Il sacrificio di Eva Iszack
- Lo Straniero n.166
- Reportage_Palestina.pdf
- Hamelin n.37 "Troppe storie".pdf
- 2115 - Dispositivo ludico per l'immortalità
- FIELDS - Architetture rurali

© Unione europea, 2002-2015 | http://europass.cedefop.europa.eu

- Greenergy - L'energia che crea energia
- Mediterraneo è cultura
- Ormete - teatro memoria oralità
- Romaeuropa Festival

© Unione europea, 2002-2015 | http://europass.cedefop.europa.eu

PATENTE O PATENTI B

ULTERIORI INFORMAZIONI [Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

DATA

FIRMA

Serena Schinaia

ALLEGATI

Si autorizza al trattamento dei dati personali quanto indicato nel D.Lgs 196/03 e s.m.i.
In ottemperanza all'art. 10 della L. 31/12/1996 n. 675 (art. 48 DPR 445/00) il sottoscritto dichiara, sotto la propria ed esclusiva responsabilità, che quanto riportato nel presente curriculum corrisponde al vero.

Serena Schinaia