

Elena Cangemi

Esperienza lavorativa

- 2018
- **Tutor didattico Progetto TerrAct – Gli Attori della Terra** del Programma Europeo di Cooperazione Transfrontaliera tra Francia e Italia, presso Social and Community Theatre Centre UniTo e COREP
 - **Educatrice, Insegnante di Italiano L2 e Operatrice sociale** presso il servizio di accoglienza richiedenti asilo “Altra Meta” gestito da TraMe Associazione di Promozione Sociale, Chieri (To)
- 2017
- Insegnante di Italiano L2** presso
- **Scuola di Italiano per stranieri Accademia Studio Italia**, Roma
 - **Centro Astalli - Servizio dei Gesuiti per i Rifugiati in Italia e Fondazione il Faro**, Roma
- 2013-15 **Student Activities Coordinator e Teaching Assistant** presso **Gustolab International Institute for Food Studies**, Roma
- 2011-12 **Italian Teaching Assistant** presso **Bucknell University**, Lewisburg PA (USA)
- 2009-14 **Tutor linguistico e culturale** presso **IES Roma**

Istruzione e formazione

- Scuola di formazione in Teatro Sociale e di Comunità presso Social and Community Theatre Centre dell'Università degli Studi di Torino
- Certificazione DITALS II livello in Didattica dell'Italiano come Lingua Straniera
- Laurea Magistrale in Lingue Moderne per la Comunicazione Internazionale presso Università Roma Tre.
Tesi “**Glottodidattica e teatro: l'uso delle tecniche drammatiche nella didattica delle L2**”, ricerca sul tema dell'uso di elementi performativi e tecniche del laboratorio teatrale come pratica didattica nell'insegnamento delle lingue straniere
- Laurea Triennale in Mediazione Linguistica presso Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Gregorio VII, Roma

Teatro

- Laboratori teatrali condotti da Francesca Moretto e Francesca Guercio (2005-08), Matteo Quinzi presso Scuola di Recitazione Teatro Azione, Roma (2015-16), Cristina Aubry (2016-17), Sista Bramini - O'Thiasos Teatro Natura (2018)
- Corso di recitazione Acting I condotto da Dustyn Martincich presso Bucknell University, Pennsylvania (2011-12)
- Arti circensi (tessuti, trapezio, clownerie) presso Scuola Romana di Circo (2009-11)

Danza

- Danza contemporanea presso Scuola Filomarino Associazione Incontrotempo (2013-15)
- Ballet Technique I condotto da Kelly Knox presso Bucknell University, Pennsylvania (2011-12)

Glottodidattica e arti performative

- 2017: partecipazione alla 2nd International SCENARIO Forum Conference: “Performative Spaces in Language, Literature and Culture Education” con la presentazione dell'intervento “The training of the performer in education” presso University College Cork (Ireland)
- 2017: Summer School “The role of drama in higher and adult language education: from theory to practice” presso Università di Padova