

# Sophie Brunodet

## STORIA PROFESSIONALE

TAMPEP ONLUS – Torino (<http://www.tampepitalia.it/>)

2018 – oggi

- **Operatrice sociale, educatrice in training e formatrice**

Lavoro operativo legato a progetti di accoglienza rivolti a donne richiedenti asilo politico e donne vittime di tratta (ex art 18 TUI), prevalentemente di origine africana. Gestione gruppi appartamento (*team building*, analisi dei bisogni, elaborazione e monitoraggio percorsi individuali, mediazione conflitti); colloqui di prima accoglienza; interventi educativi individuali e di gruppo; individuazione, organizzazione, accompagnamento beneficiarie in attività integrative e socializzanti; supporto scolastico; accompagnare alla conoscenza e all'utilizzo dei servizi del territorio e nelle incombenze quotidiane, nell'ottica della promozione dell'autonomia; accompagnare nelle procedure per la richiesta dei documenti. Formazione.

Posizione: **Lavoratrice dipendente**

RETE GENITORI REINBOW – Bologna (<https://www.genitorirainbow.it/>)

2020

- **Docente** corso di formazione per operator\* volontar\* della Linea di ascolto (16 ore). Principali tematiche: formazione del gruppo; formazione al ruolo; consapevolezza emotiva; comunicazione empatica; casi critici.

ASS. STAMPA SUBAPLINA e ASS. CULTURALE ALTERA – Torino (<http://www.stampasubalpina.it>)

2019 - oggi

- **Docente** corsi di formazione "[Hate Speech e giornalismo](#)"(8 ore) "[Per un giornalismo che non discrimina, il concetto di intersezionalità](#)" (16 ore), validi per il riconoscimento di crediti deontologici per giornalisti (2 edizioni)

COMUNE DI TORINO – Servizio Formazione Ente, Qualità e Controllo di Gestione

2019

**Formatrice** per “Formazione formator\**,* tecniche di conduzione d'aula e strategie di coinvolgimento attivo” (9 ore) rivolto a\* formator\* del Servizio LGBT e dell'Area Giovani e Pari Opportunità del Comune di Torino.

EUROQUALITA' – Torino (<http://www.euroqualita.it/>)

2018 - 2019

- **Docente di Pari Opportunità** all'interno della formazione finanziata FSE della direttiva mercato, sedi Torino, Asti (86 ore)

FORTE CHANCE – Torino (<http://www.fortechance.it>)

2017 - 2019

- **Docente di Competenze di Cittadinanza** per il Corso Operatore Elettrico – Impianti per il risparmio energetico (Assolvimento obbligo scolastico) (30 ore)
- **Docente di Pari Opportunità** all'interno della formazione finanziata FSE della direttiva mercato.(34 ore)

CEA CASCINA GOVEAN – Alpignano - Torino (<http://www.altroche.it>)

2017 – 2018

- Educatrice diritti umani, fascia 3 - 6 anni e 6 – 12 anni, nell'ambito dell'estate ragazzi (20 ore)
- Educatrice Ambientale nell'ambito delle Uscite didattiche rivolte alle scuole dell'infanzia (20 ore) presso CEA Cascina Govean, Centro Educazione Ambientale
- Educatrice Ambientale, fascia 3 - 6 anni, nell'ambito dell'estate ragazzi (350 ore)

Posizione: **Educatrice**

ASSOCIAZIONE CULTURALE ALTERA – Torino (<http://www.alteracultura.org/>)

2017 – oggi

- Progettazione e conduzione laboratorio *WE EXIST, Laboratorio sull'intersezionalità del genere* rivolto alla cittadinanza adulta al fine di introdurre al tema dell'interconnessione delle lotte alla discriminazione (17 ore)
- Conduzione attività redazionale con ragazzi di una scuola secondaria di secondo grado all'interno del progetto “Kinofilia”

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

durante il Sottodiciotto Film Festival (ed. 2018 e 2019) (36 ore).

Posizione: **Formatrice**

**ASSOCIAZIONE CULTURALE BILOURA** – Alice Superiore – Torino ([biloura.com](http://biloura.com))

**2014 – oggi**

- Progettazione, organizzazione, realizzazione laboratori di interesse socio-culturale e artistico
- Ricerca e analisi della letteratura inerente ai settori di intervento
- Scrittura progetti, bandi nazionali, report e verbali

**Principali attività/progetti:**

- Organizzazione, coordinamento partner e formatrice per il progetto "*EDUCAZIONE E GENERE*", avente l'obiettivo di legittimare l'educazione alle tematiche di genere a scuola, rivolto alla comunità educante della Rete "*#TUTTI INSIEME IN PIEMONTE CONTRO BULLISMO E CYBERBULLISMO*"
- Ideazione, progettazione conduzione attività parte de "*IL SASSO NELLA SCARPA La violenza sulle donne nelle piccole cose*", progetto selezionato tra i vincitori nell'ambito della call di BIENNALE DEMOCRAZIA edizione 2017
- Ideazione e conduzione "*LITIGI A TEATRO*", laboratorio teatrale per preadolescenti di prevenzione al bullismo, all'interno del progetto "*RETE IN CORDATA*" finanziato della Compagnia di San Paolo (Ed. 2015/2016)
- Coordinamento della seconda edizione di "*RETE IN CORDATA*", finalizzato alla prevenzione della dispersione scolastica e alla promozione della cittadinanza attiva: organizzazione andamento lavori, moderazione riunioni e dibattiti; organizzazione e facilitazione di tavoli di lavoro con la popolazione del territorio con modalità non formali (Ed. 2016/2017)

Posizione: **Segretaria del direttivo e Socia**

**COORDINAMENTO TORINO PRIDE e MAURICE GLBTQ** – Torino ([torinopride.it](http://torinopride.it)) e ([mauriceglbt.org/](http://mauriceglbt.org/))

**2013 - 2019**

- Conduzione incontri formativi rivolti alla pubblica amministrazione, al mondo della scuola (insegnanti e studenti scuole secondarie di primo e di secondo grado), a varie categorie professionali al fine di prevenire le discriminazioni e promuovere una cultura della differenza, **in collaborazione con il Servizio Igbt del Comune di Torino**

Posizione: **Formatrice**

**UNITE' DES COMMUNES VALDOTAINES MONT CERVIN** – Châtillon – Aosta ([www.cm-montecervino.vda.it/](http://www.cm-montecervino.vda.it/))

**2016**

Nell'ambito del progetto "*#di PARI passo in diverse direzioni*" vincitore del bando dell'Assessorato alla sanità, salute e politiche sociali della regione Valle d'Aosta (legge regionale 25-02-2013, n.4)

- Referente del team di lavoro per l'elaborazione e la stesura del progetto per le tematiche riguardanti la violenza di genere
- Progettazione e realizzazione della proposta formativa laboratoriale rivolta a 3 scuole secondarie di primo grado (9 classi)

Posizione: **Consulente e Formatrice**

**ASL TO2** – Torino ([linkedin.com/in/giusi-venuti-08073582](https://www.linkedin.com/in/giusi-venuti-08073582))

**2016**

Nell'ambito del corso di formazione ECM "*Etica della cura come arte dell'ascolto*", tenuto da Dott.ssa Giusi Venuti (ed. 4-5/06; ed. 23-24/09 2015);

- Assistenza alla docenza, tutor d'aula
- Erogazione della formazione per il tema dell'articolazione del rapporto tra soggettivo e oggettivo nel contesto sanitario

Posizione: **Tutor d'aula**

**ASSOCIAZIONE CULTURALE PHILOSOPHY KITCHEN** – Torino ([philosophykitchen.com](http://philosophykitchen.com))

**2015**

- Ideazione organizzazione e realizzazione proposta formativa laboratoriale "*IN.GENERE. Credi alle favole?*" rivolta alla cittadinanza adulta al fine di introdurre alle tematiche di genere e di prevenire pregiudizi e discriminazioni di genere

Posizione: **Socia Fondatrice**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

## ALTRE ESPERIENZE

- Pluriennale esperienza come **fotografa**: caccia fotografica; ritrattistica; book; fotografia di scena; reportage, fotografia sportiva. Referenze: Giovanni Bonin (Ao); Maurizio Pisani (To); Andrea Alborno (Ao); Ugo Lucio Borga (Ao-To); Studiotre srl (Me)
- Decennale esperienza nel campo della **ristorazione** e dell'animazione serale nel ruolo di barista, di cameriera, di assistenza alla direzione artistica a Torino e a Valtournenche (Ao)
- Pluriennale esperienza come lavoratrice stagionale in **ambito agricolo, Vendemmia**
- **Socia del Direttivo** dell'e Circolo Culturale Arci Amantes (Torino)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013 **Laurea Magistrale in Filosofia** (LM-78) – Epistemologia delle discipline del senso, Università degli studi di Torino (**110L/110**)  
Titolo tesi di Laurea: *Possibili corpi e corpi possibili. Processi di soggettivazione e di costruzione dell'identità nel dibattito contemporaneo*
- 2009 **Laurea di I° livello in Filosofia** – Bioetica, Università degli studi di Torino (**107/110**)
- 2005 **Maturità Liceale** – indirizzo Scienze Sociali, Liceo delle Scienze Sociali "R.M. Adelaide", Aosta (**87/100**)
- 2016 (in corso) Scuola di **Psicodramma Fenomenologico**, Proscenia – Istituto di Psicodramma e delle Arti sociali, Torino
- 2016 Corso "**Formare i formatori**", **AIF** – Associazione Italiana Formatori, Milano

### CORSI DI FORMAZIONE:

- 2019 Formazione professionale regionale (1292/001) **LINGUA INGLESE PRE INTERMEDIO** presso CONEDIA, To (60 ore)
- 2017 Corso **Educatori ambientali** Speciale **prima infanzia (0-6)**, Centro Educazione Ambientale **Legambiente**, Alpignano.
- 2017 **Cooperative Learning** per gestire dinamiche di classe complesse, Centro Servizi Didattici città metropolitana di Torino
- 2016 Insegnare e apprendere in gruppo. **Il Cooperative Learning**: I° livello, Centro Servizi Didattici città metropolitana di Torino
- 2016 Seminario **L'intelligenza immaginativa e la pratica della cura**, Proscenia – Istituto di Psicodramma e delle Arti sociali
- 2015 **Educare alle differenze 2**, autoformazione nazionale, organizzato da SCOSSE (Roma), patrocinato dal Comune di Roma
- 2014 **SpaceID Bologna**, laboratorio internazionale di genere, arte e spazio pubblico, programma europeo "Gioventù in azione", Bo
- 2014 **GAP WORK**, formazione finalizzata al contrasto della violenza di genere tra giovani, programma europeo "Daphne", Torino
- 2014 **Holden scrittura** 2014, 1° livello, Scuola Holden - STORYTELLING & PERFORMING ARTS, con Mario Capello, Torino
- 2011 Laboratorio di **fotogiornalismo professionale**, Shabel Reporter Associati – con Ugo Lucio Borga, Aosta
- 2010 **English Language** Centre, University of Bath

## LINGUE STRANIERE

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	C1	C1	C2	C1	B2
Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

## COMPETENZE INFORMATICHE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di contenuti	Sicurezza	Risoluzione problemi
Autonoma	Autonoma	Autonoma	Base	Base

**Sistemi operativi:** Windows\_Ottimo  
**Internet e posta elettronica:** Outlook and Web\_Ottimo  
**Office automation:** Office\_Buono

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

**Strumenti web based:** Tools di Google, (Agenda, Condivisione File)\_Buono; Padlet\_Buono;  
**Social Network:** FaceBook (Pagine, Eventi, Gruppi)\_Buono  
**Programmi:** Adobe Photoshop\_Sufficiente; Lightroom\_Sufficiente

#### ALTRE INFORMAZIONI

- Patente di guida B
- **Automunita**

#### PUBBLICAZIONI

- 2015 S. Brunodet, Alessandro Baccarin – *Il sottile discrimine. I corpi tra dominio e tecnica del sé*, in Recensioni, PhilosophyKitchen ([philosophykitchen.com/category/recensioni/](http://philosophykitchen.com/category/recensioni/))
- 2013-2014 S. Brunodet, Note movie: *Tutto parla di te; Lo sconosciuto del lago; Oh boy, un caffè a Berlino; Venere in pelliccia*; in Nazione Indiana, ([nazioneindiana.com/?s=note+movie](http://nazioneindiana.com/?s=note+movie))
- 2013 S. Brunodet, *Aborto: diritto da difendere; La violenza infanga solo chi la fa: coming out day*; in XXD rivista di varia donnità ([danieladanna.it/xxdonna/?s=brunodet](http://danieladanna.it/xxdonna/?s=brunodet))
- 2010 S. Brunodet, in *Donne in opera - Il libro d'oro. Cinque anni di creatività femminile*, volume antologico: Presente nel volume in quanto selezionata tra le finaliste del concorso, Aosta

#### CONFERENZE

- 2017 **Coordinatrice e moderatrice** "IL SASSO NELLA SCARPA. La violenza sulle donne nelle piccole cose", DIALOGHI di BIENNALE DEMOCRAZIA 2017 (To)
- 2015 **Discussant** workshop "Che genere di gender? Che cosa sono gli studi di genere? Un'agenda teorica e politica", Fondazione Fondo Ricerca e Talenti ([unito.it/sites/default/files/wrk015\\_generedigender\\_a3ese\\_web.pdf](http://unito.it/sites/default/files/wrk015_generedigender_a3ese_web.pdf)) (To)
- 2015 **Curatrice e moderatrice** conferenze del progetto "EFFIMERIA" per BILOURA, Ivrea (To)
- 2013 **Relatrice** in occasione di "Madri, diritti...e rovesci", nell'ambito del One Billion Rising, Ivrea (To)

Sophie Brunodet

Aprile 2020