

CV di CLARA ATTENE

CHI SONO

Come Google News Lab Teaching Fellow mi occupo di formazione sugli strumenti di Google per i giornalisti in Italia.

Dal 2014, mi occupo di data visualization e ho co-fondato [Viz&Chips](#), una startup giornalistica specializzata nella produzione di giochi basati sui dati e visualizzazioni interattive per l'editoria, le imprese e il terzo settore.

Sempre dal 2014, collaboro con [Good Morning Italia](#) dove mi occupo del coordinamento editoriale e della gestione di alcuni progetti corporate.

Lavoro come tutor presso l'[Istituto per la Formazione al Giornalismo](#) di Urbino, dove insegno data journalism e giornalismo online. Ho collaborato anche con il [Master in Giornalismo "Giorgio Bocca"](#) di Torino.

In precedenza, ho scritto soprattutto di economia, tecnologia ed esteri. Scrivo in italiano e inglese.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Aprile 2019 - presente**

Google Italia - Via Federico Confalonieri, 4 - 20124 Milano

Come Google News Lab Teaching Fellow faccio formazione sugli strumenti di Google per i giornalisti erogata in collaborazione con gli Ordini dei Giornalisti, le scuole di giornalismo e gli eventi di settore.

- **Marzo 2014 – presente**

Viz&Chips, Via Carlo Alberto 43 - 10123 Torino

Progettazione e realizzazione di data game e data visualization per i media, le imprese e il terzo settore.

Mi occupo del project management, gestione clienti, ideazione dei contenuti e produzione/editing dei testi.

- **Settembre 2014 - presente**

Good Morning Italia, Via San Nicolò, 30 – 34100 Trieste

Good Morning Italia è un daily briefing che tutte le mattine racconta agli abbonati, che lo leggono sulla mail o attraverso l'app, le principali notizie del giorno in Italia e all'estero.

Mi occupo del coordinamento editoriale e gestione progetti corporate.

- **Febbraio 2015 – presente**

Istituto per la Formazione al Giornalismo (Ifg), Piazza della Repubblica, 3 – 61029 Urbino

Tutor per la produzione di contenuti giornalistici multimediali e data journalism per la testata dell'istituto "*Il Ducato*".

- **Marzo 2016 – presente**

BBC – Londra

Fixer e giornalista freelance per BBC World Service.

- **Ottobre 2008 - presente**

Il Venerdì di Repubblica, Via Cristoforo Colombo, 90 – Roma

Giornalista freelance. Articoli e notizie su esteri ed economia.

- **Novembre 2015 - Giugno 2017**

Master di Giornalismo “Giorgio Bocca” - Via Roero di Cortanze, 5, 10124 Torino
Tutor per la produzione di contenuti giornalistici multimediali e data journalism.

- **Giugno 2015 – Dicembre 2016**

Youris.com, Drève du Pressoir 38 – Bruxelles

Giornalista freelance. Redazione articoli su tecnologia e scienze (in inglese).

- **Novembre 2008 – Dicembre 2015**

Il Sole 24 Ore, Via Monte Rosa, 91 – Milano

Giornalista freelance. Ho lavorato con diverse testate del gruppo, tra cui il quotidiano, *Nova24*, *Casa24*, *IlSole24Ore.com*, il dorso regionale *NordOvest*, *Trasporti*, scrivendo articoli su automotive, aerospazio, innovazione, trasporti, energia, design, norme e tributi, edilizia, professioni e lavoro, imprese.

- **Gennaio – Marzo 2015 e Novembre 2016 - Marzo 2017**

Fondazione per la Cultura Torino, Via San Francesco Da Paola, 3 – 10123 Torino

Addetta stampa per le edizioni 2015 e 2017 della manifestazione culturale [Biennale Democrazia](#).

- **Ottobre – Marzo 2015**

Tykli, Via Revel 16 – 10121 Torino

Redazione blog aziendale in lingua inglese e consulenza nell'ambito delle attività di comunicazione.

- **Novembre 2011 – Giugno 2014**

Socio fondatore dello **Studio giornalistico associato Alparone e Attene**, service giornalistico per la fornitura di contenuti e dell'ideazione di prodotti editoriali. Lo studio nel periodo compreso tra novembre 2011 e giugno 2013 ha operato utilizzando il marchio “Spazi Inclusi”.

- **Settembre 2010 – Ottobre 2011**

Leggo, edizione Torino, Via Ormea, 99 – Torino

Giornalista freelance. Cronaca bianca.

- **Giugno - Dicembre 2009**

RAI, 29 Bruton Street, W1J 6HG – Londra

Producer freelance di servizi per tg e programmi di approfondimento

- **Ottobre 2007 – Maggio 2008**

Radio Popolare, Via Ulderico Ollearo, 5 - Milano

Giornalista freelance. Curatrice della rubrica ‘Notizie dal mondo dei blog’ per la trasmissione “Esteri”.

- **11 Agosto – 10 Ottobre 2008**

Il Venerdì di Repubblica, Via Cristoforo Colombo, 90 - Roma

Praticantato. Articoli e notizie di cronaca nazionale, esteri, cultura e spettacoli. Editing e titolazione.

- **11 Giugno – 2 Agosto 2008**

Ansa – Redazione Bruxelles, Boulevard Charlemagne, 1 – 1200 Bruxelles

Praticantato. Copertura avvenimenti Commissione Europea, Consiglio Europeo e Parlamento Europeo. Cronaca del Belgio e dell'Olanda.

- **20 Agosto – 20 Ottobre 2007**

Radio Popolare, Via Ulderico Ollearo, 5 – Milano

Praticantato. Redazione esteri, cronaca nazionale e locale. Conduzione giornale radio. Audio editing.

- **11 Giugno – 13 Agosto 2007**

Il Sole 24 Ore NordOvest, dorso regionale del quotidiano *Il Sole-24Ore*, Corso Galileo Ferraris, 106 – Torino

Praticantato. Enti locali, sanità, trasporti, professioni e lavoro, imprese. Editing e titolazione.

- **Luglio 2004 – Gennaio 2006**

Fucineews, edito da FucineMute s.n.c., Via Catullo 13 – Trieste

Collaborazione. Recensioni film, libri e spettacoli teatrali.

- **Settembre 2003 – Giugno 2004**

Lunedì Sport Trieste, edito da Trieste Stampa & Tv S.c.a.r.l., Via Roma 20 – Trieste

Collaborazione. Cronaca campionati di calcio provinciali e regionali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Maggio – Luglio 2014**

Doing journalism with data

Corso online di data journalism organizzato dall'European Journalism Centre e incentrato su tecniche e strumenti di scraping, pulizia e analisi dati (es. funzioni avanzate di Excel, Open Refine).

- **Gennaio – Marzo 2014**

La Stampa Academy – Torino

Corso di formazione sul data journalism, promosso dal quotidiano *La Stampa* in collaborazione con Google, finalizzato a imparare a sviluppare contenuti destinati a testate digitali sotto forma di data visualization e data-driven journalism. Il progetto proposto per il contest finale, [Dividiamoci il lavoro](#), è stato premiato tra i vincitori.

- **1–7 Novembre 2009**

Nanotechnology Research Center, Bilkent University – Ankara

Ricerca, interviste e produzione articoli sulle nanotecnologie (metamateriali, nanobiosensori e grafene) nell'ambito del RELATE Project, progetto finanziato dall'Unione Europea per promuovere la comunicazione scientifica.

- **13 Gennaio 2009 – 2 Luglio 2009**

London School of Journalism – 126, Shirland Road, Maida Vale London W9 2BT

Corso di giornalismo in lingua inglese, dedicato in particolare alla realizzazione di reportage e alle modalità di lavoro dei giornalisti freelance.

- **Novembre 2006 – Maggio 2008**

Istituto per la Formazione al Giornalismo (Ifg), Via della Stazione, 62 – Urbino

Praticantato e iscrizione come giornalista professionista presso l'Ordine dei Giornalisti delle Marche a partire dal 10 novembre 2008.

Realizzazione di informazioni per tutti i prodotti giornalistici: carta stampata, giornale radio, servizi televisivi, notiziario agenzia e servizi multimediali per il web. Conduzione radiofonica e televisiva. Redazione comunicati stampa.

- **19 Giugno – 11 Agosto 2006**

English in Dublin – 54, Merrion Square Dublin 2

Corso di lingua inglese. Livello: Upper-Intermediate.

- **2 Maggio – 2 Giugno 2006**

The International Study Centre – 66, Hartcourt Street Dublin 2

Corso di lingua inglese. Livello: Intermediate.

- **7 Marzo 2006**

Università degli Studi di Trieste

Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione. Voto: 108/110.

Tesi: "Alcuni aspetti del diritto d'autore su Internet: il provvedimento Urbani, il file sharing e le licenze Creative Commons".

- **8 – 24 Gennaio 2004**

Studio fotografico Oltremarephoto – Trieste

Corso di fotografia, sviluppo e stampa.

- **Luglio 2000**

Istituto Tecnico Commerciale “S. Satta”, Macomer (NU)

Diploma di ragioniere e perito commerciale (IGEA). Voto: 100/100.

LINGUE

- **Inglese:** ottimo (scritto e parlato)
- **Francese:** fluente
- **Spagnolo:** sufficiente

COMPETENZE INFORMATICHE E TECNICHE

- Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e iOS.
- Ottima conoscenza dei principali software per la realizzazione di mappe e infografiche, come Flourish, Infogram, Piktochart ed Earth Studio.
- Buona conoscenza dei software Microsoft Office, Adobe Photoshop, Wavelab e Audacity, Quark XPress, Dreamweaver MX, Adobe Premiere.
- Buona conoscenza dei social network, utilizzati per scopo professionale e personale, Facebook, Twitter e LinkedIn.
- Buona conoscenza HTML, CSS e utilizzo CMS.
- Buona conoscenza uso fotocamera reflex (digitale e analogica) e telecamera digitale.

ALTRE INFORMAZIONI

- Patente B

Informazioni aggiornate a luglio 2019.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali, secondo le norme del regolamento (UE) n. 2016/679.

Clara Attene